

Centre Jacques-Berque

مركز جاك بارك

◦⊞◦⊙ I.⊞ ⊖Σ⊞⊞

Note de cadrage stage d'été: Amazigh (présentiel/distanciel)

Affiche	2
Objectifs et public	3
Equipe pédagogique et méthodologie	4
Partenariats	5
Programme prévisionnel	6
Règlement financier et inscription:	7



Centre Jacques-Berque

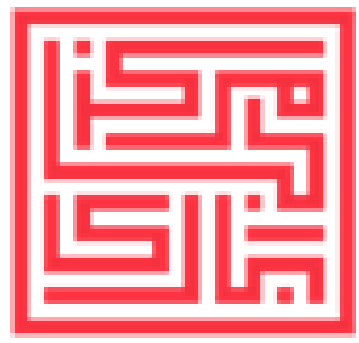
مركز جاك بارك

ⵙⵓⵏⵓⵔ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵓⵎⵎⵓⵔ ⵓⵎⵎⵓⵔ

Stage intensif d'amazigh

Du 17/07/2023 au 27/07/2023





Centre Jacques-Berque

مركز جاك بارك

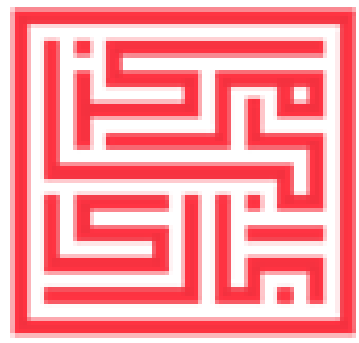
ⵙⵓⵏⵉⵎⵓ ⵓⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵓⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ

Objectifs et public

Ce programme de formation est destiné à une douzaine d'étudiants inscrits dans des universités françaises, marocaines ou européennes en sciences humaines et sociales. C'est un stage d'initiation sans niveau prérequis.

A travers une immersion linguistique et culturelle les étudiants, cette formation à pour objectifs:

- Une initiation aux codes de la langue Amazigh.
- Une initiation à la grammaire de langue.
- Pouvoir déchiffrer les graphies tfinagh et les reproduire selon un modèle.
- Apprendre à saluer et se présenter.
- Poser et répondre à des questions sur l'âge, les nationalités, les villes.
- A compter en Amazigh.



Centre Jacques-Berque

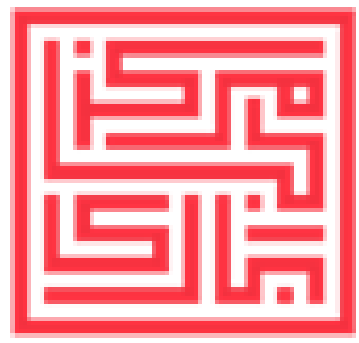
مركز جاك بارك

◦□□◦⊙ I◦R ΘΣOR

Equipe pédagogique et méthodologie

Le formateur sera engagé sous recommandation de nos partenaires à l'IRCAM. Nous bénéficierons aussi d'un accompagnement dans le montage de l'unité pédagogique relative à ce stage.

Le stage s'étalera sur 10 jours et s'organisera en deux temps : les matinées seront consacrées aux cours sur site (CJB) et les après-midis au laboratoire linguistique.



Centre Jacques-Berque

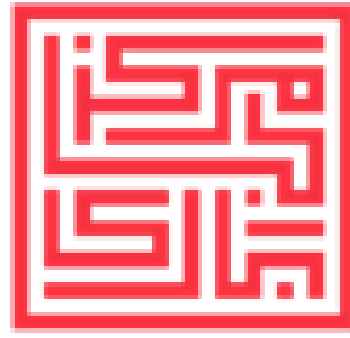
مركز جاك بارك

◦⊞◦⊙ I.⊞ ⊖ΣOR

Partenariats

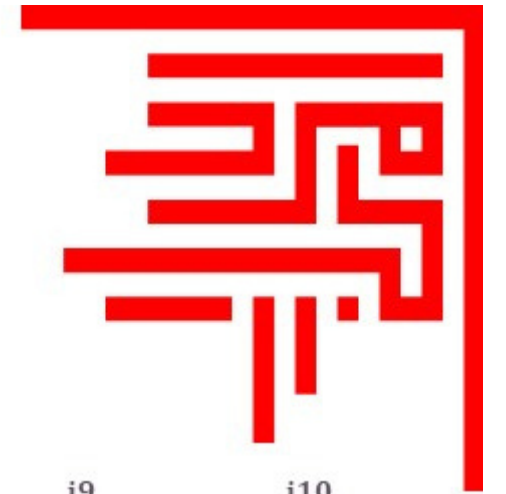
Le Centre Jacques-Berque assure la mise en place de cette formation. Il accueillera ainsi les étudiants dans ses locaux et veillera à l'organisation des différents aspects logistiques et administratifs nécessaires à la mise en place de ce stage.

Nous bénéficions de partenariats pour mettre en place et renforcer ce dispositif, notamment avec l'IRCAM, l'INSAP, les Archives du Maroc, l'Association Wasl Générations Patrimoine, et la Faculté des lettres de Rabat.



Centre Jacques-Berque
 مركز جاك بيارك
 ⵏ ⵏⵏⵏⵏⵓ ⵏⵏⵏⵏⵓ ⵏⵏⵏⵏⵓ ⵏⵏⵏⵏⵓ

Programme prévisionnel



	j1	j2	j3	j4	j5	j6	j7	j8	j9	j10
9h15-10h45	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue		Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue
11h00-12h30	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue		Cours de langue	Cours de langue	Cours de langue
12h30-14h00										
14h00-15h00	Cours de langue				Cours de langue					Cours de langue
15h00-16h00			Le Tifinagh quel rapprochement avec l'art rupestre au Maroc (conférence à l'INSAP/ Bokbot)	Visite du musée de l'histoire et des civilisations		Visite de l'IRCAM: Comprendre les enjeux actuels autour de l'amazigh a Maroc			Ateliers autour de la presse et de la télé en tifinagh	Le tifinagh, une nouvelle langue au Maroc : histoire, enjeux et perspectives (Ahmed Skounti)
16h00-17h00	Atelier de graphie									



