

# Littératures maghrébines, Littérature mondiale

## Maghreb Literature as World Literature

Lundi 9 Juin 2026 | Centre Jacques Berque

### 08h30 : Accueil des participants

**09h00** **Tristan LEPERLIER** (CNRS) & **Mohamed-Salah OMRI** (Oxford)  
*Introduction*

**09h30** **Khalid ZEKRI** (Meknès)  
*L'invention du champ littéraire maghrébin : du transnational au national*

**10h10** **Carole BOIDIN** (Paris Nanterre)  
*Apulée maghrébin : traductions et réappropriations*

### 10h50 PAUSE CAFÉ

**11h10** **Benjamin KOERBER** (Rutgers)  
*Hai Sarfati's il-Ajaliyya: The Global Sīra of a Vernacular Maghrebi Text*

**12h00** **Fernanda FISCHIONE** (Sapienza)  
*Writing Jewish Heritage in Arabic: Localising World Literature in the Maghreb*

### 12h30 : Pause déjeuner

**14h00** **Amal HARCHI** (UM5)  
*L'ogre dans les contes marocains et burkinabès : une figure interculturelle du patrimoine oral africain*

**14h40** **Ali LIHI** (UM5)  
*Littérature amazighe et frontières du canon maghrébin : réseaux et circulations*

### 15h20 PAUSE CAFÉ

**16h30** **Jasmine BACHI** (Montpellier Paul Valéry)  
*La littérature dite de l'immigration nord-africaine, une littérature maghrébine comme les autres ?*

**16h20** **Aziz CHEBOUB** (Strasbourg)  
*Auteurs maghrébins francophones entre consécration parisienne et invisibilité algérienne*

**17h00** Discussion finale et clôture

Organisateurs : Tristan Leperlier (CNRS) & Mohamed-Salah Omri (Oxford)  
Email : [tristan.leperlier@cnrs.fr](mailto:tristan.leperlier@cnrs.fr) et [mohamed-salah.omri@ames.ox.ac.uk](mailto:mohamed-salah.omri@ames.ox.ac.uk)