

Produite par l'Institut français du Maroc, la première édition de cette exposition a été présentée au Festival de Fès de la culture soufie en 2025. Une deuxième version s'est tenue à l'Institut œcuménique de théologie Al-Mowafaqa à Rabat en janvier 2026. La troisième étape a eu lieu à la Maison Denise Masson à Marrakech du 30 septembre au 16 novembre 2026.

Pour cette nouvelle escale à Essaouira, nous remercions vivement les organisateurs des Mogador Essaouira Conversations (Konrad Adenauer Stitfung, Moroccan Millennium Leaders, Association Essaouira-Mogador), l'Institut français d'Essaouira (en particulier Youssef Chakir), toute l'équipe de Bayt Dakira et notamment Mme Ghita Rabouli, la Direction provinciale du Ministère de la Jeunesse, de la Culture et des Sports, le Ministère du Tourisme de l'Artisanat et de l'Économie Solidaire, tous les habitants d'Essaouira ainsi que tous les visiteurs de cette « Maison de la Mémoire ».

Anthropologue au CNRS et chercheur au Centre Jacques Berque à Rabat, Manoël Pénicaud présente ici son regard photographique sur les « interreligiosités marocaines » qu'il étudie depuis le début des années 2000, notamment dans la région d'Essaouira.

Adresse :
Bayt Dakira – Maison de la Mémoire
Rue Ziri Ibn Attia, Essaouira, Maroc
Ouvert tous les jours de 9h30 à 19h30
Accès gratuit et ouvert à tous.

MANOËL PÉNICAUD

INTERRELIGIOSITÉS MAROCAINES

Exposition

20.11.2026
03.02.2027
BAYT DAKIRA, ESSAOUIRA

INTERRELIGIOSITÉS MAROCAINES

Une exposition photographique de Manoël Pénicaud

Centre Jacques Berque, CNRS, Rabat

Au Maroc, la pluralité religieuse est souvent mise à l'honneur, jusqu' au plus haut sommet de l'État, comme l'attestent le préambule de la Constitution de 2011 ou le message de Sa Majesté le Roi Mohammed VI à Marrakech sur « Les droits des minorités religieuses en terre d'Islam » en 2016, ou encore la visite du pape François à Rabat en 2019. Cette reconnaissance rejoint des pratiques centenaires de coexistence vécues au quotidien, notamment entre juifs et musulmans, et plus récemment avec des chrétiens. Cette promotion ouvre de nouveaux horizons pour le royaume chérifien dans la reconnaissance de son caractère multiculturel.

Dans une époque où grandissent l'ignorance et la peur de la religion de l'Autre, cette exposition photographique propose de porter un autre regard sur les interactions interreligieuses au Maroc où se côtoient les trois religions abrahamiques : islam, judaïsme et christianisme.

Sans nier les tensions qui peuvent les opposer parfois, l'objectif est de faire voir et (re)connaître les proximités et les résonances qui existent encore entre ces religions qui ne sont pas si étanches et exclusives qu'on ne le croit. L'exposition ne porte pas sur les dogmes ni sur les différences théologiques, mais sur les comportements observés au ras du sol, sur le religieux vécu et la religiosité en actes. Se dessinent en creux une « interreligiosité » commune et transversale, alimentée de gestes, de rituels et de demandes qui transcendent les frontières établies par les autorités religieuses.

Au fil d'un pèlerinage en images, on découvre que musulmans, juifs et chrétiens partagent des croyances, des figures, des pratiques et même des lieux. Autrefois, il n'était pas rare que des fidèles aillent prier dans le sanctuaire d'une autre religion. Non pas pour se convertir, mais pour recevoir une grâce ou une bénédiction (baraka, en arabe), pour demander une guérison, pour avoir un enfant, pour se marier ou pour répondre à une angoisse existentielle. De nos jours, de nouveaux échanges s'inscrivent dans la sphère du « dialogue des religions ».

Fondée sur des enquêtes anthropologiques, cette série photographique va à contre-courant de l'idée selon laquelle les monothéismes seraient des blocs étanches et inconciliables. Elle déjoue ainsi les discours sur l'inéluctabilité du choc des civilisations et des religions.

Les 30 photographies exposées :

Carte tirée de l'ouvrage « Pèlerinages judéo-musulmans du Maroc », *1948*

Cimetière juif de Tétouan, *2025*

Pèlerins juifs devant la tombe de Rabbi Amrane ben Diwane, *Asjen, 2025*

Arbre votif au pèlerinage juif près de Ouezzane, *Asjen, 2025*

Grotte judéo-musulmane, *Séfrou, 2011*

Arbre des Sbatou Rijal, *Bhalil, 2011*

Lampe ornée d'une khamsa dans la synagogue Slat Attia à Bayt Dakira, *Essaouira, 2022*

Cimetière marin d'Essaouira et mausolée de Rabbi Pinto, *Essaouira, 2022*

Femme priant sur la tombe de Rabbi Haïm Pinto, *Essaouira, 2022*

Le nonce apostolique au Maroc avant de célébrer une messe à Bayt Dakira, *Essaouira, 2025*

Tombes du cimetière juif de Marrakech, *Marrakech, 2017*

Un artisan musulman prend soin des tombes juives, *Marrakech, 2017*

Cimetière juif de Fès et tombe de Lalla Solica, *Fès, 2025*

Procession musulmane des Regraga le long des cimetières juif et chrétien d'Essaouira, *2004*

Enfants musulmans découvrant le cimetière chrétien d'Essaouira, *2004*

Mausolée d'un saint Regraga, *Akarmoud, Province d'Essaouira, 2013*

Offrande de sucre à l'intérieur d'une qubba, *Akarmoud, Province d'Essaouira, 2013*

Dhikr au cœur de la Zaouïa Qaddiriyya, *Essaouira, 2025*

Ouverture d'une lila (nuit rituelle) de Gnawa, *Essaouira, 2025*

Étendards des Zaouïas pendant les célébrations du Mouloud, *Salé, 2024*

Procession du Mouloud, *Salé, 2024*

Entrée de la Mosquée Al-Qarrawiyyne, *Fès, 2025*

Bâton de pèlerin orné de chapelets musulmans, *Zerhoun, 2025*

Grotte sacrée d'Aïn Hamma, *près de Tétouan, 2025*

Moine de Notre-Dame de l'Atlas, *Midelt, 2011*

Le prieur de Notre-Dame de l'Atlas avec l'ex-voto de la Badalya de Louis Massignon, *Midelt, 2011*

Le pape François reçu à Rabat par le Roi Mohammed VI, *Rabat, 2019*

Le pape François salue le frère Jean-Pierre Schumacher, *Rabat, 2019*

Ancienne chapelle du Monastère de Toumliline, *Azrou, 2025*

Catholiques et protestants récitant le Notre Père en arabe à Toumliline, *Azrou, 2024*